

# Compte-rendu de la journée de lancement de l'Ecole dehors



Le 12 octobre 2022



## Table des matières

INTRODUCTION.....	2
La formule d'accompagnement.....	3
Les séances type.....	5
FICHE « Les rituels de début et de fin ».....	6
FICHE Exemples d'activités dirigées.....	7
FICHE Le rituel sensible (le MMM).....	9
FICHE jeu libre.....	10
FICHE Encadrement et sécurité.....	14
FICHE Équipement et matériel.....	17
Conseils pour l'inclusion des parents dans le projet.....	19
FICHE Gestion du groupe : poser le cadre.....	21
FICHE Gestion du froid.....	23
FICHE Gestion de la pluie.....	24
Bibliographie.....	25
Filmographie.....	26

## - Introduction -

### Relevé de décisions :

- Les EE se répartissent l'accompagnement individuel de chaque enseignant·e au sein de l'équipe puis les informent de qui est leur animateur référent.
- Les EE envoient un sondage pour fixer la date du mercredi d'échange de pratique 25 janvier ou 1<sup>er</sup> février

### Infos pratiques

- Les enseignant·e·s se répartissent les terrains (Paillade-Les Thermes de Juvignac) en s'inscrivant dans l'outil en ligne de façon à anticiper l'occupation et la répartition des terrains repérés.  
<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1CMqTMIfh9b1H61ofCiOq96r9ueeGA0b049QDXfTDi9w/edit#gid=0>  
Voici le lien vers la carte en ligne indiquant les différents terrains :  
[https://umap.openstreetmap.fr/fr/map/terrains-mosson-ed\\_656046#15/43.6271/3.8135](https://umap.openstreetmap.fr/fr/map/terrains-mosson-ed_656046#15/43.6271/3.8135)
- Il existe un outil en ligne fait par les EE qui compile des ressources pour l'École Dehors  
[https://padlet.com/euziere/ecole\\_dehors2020](https://padlet.com/euziere/ecole_dehors2020)

### Rappel des objectifs de la journée du 12 octobre 2022 :

- Être au clair sur le projet
- Être outillées pour se lancer

### Présent·e·s de la journée :

<b>Écoles</b>	<b>Enseignant·e·s</b>	<b>Association les Écologistes de l'Euzière</b>
École ROOSEVELT Montpellier	Sandra SIGALA	Mathilde GARRONE
École ROOSEVELT Montpellier	Louison MARTEL	Khélia PARIS
École NELSON MANDELA Juvignac	Pauline FOUGERAY	Jehanic SULTER
École JEAN COCTEAU Montpellier	Sophie DELEUZE	
École JEAN COCTEAU Montpellier	Pascale BOCCIARELLI	

## - La formule d'accompagnement -

### Rappel des 3 objectifs de l'accompagnement par les Écologistes de l'Euzière :

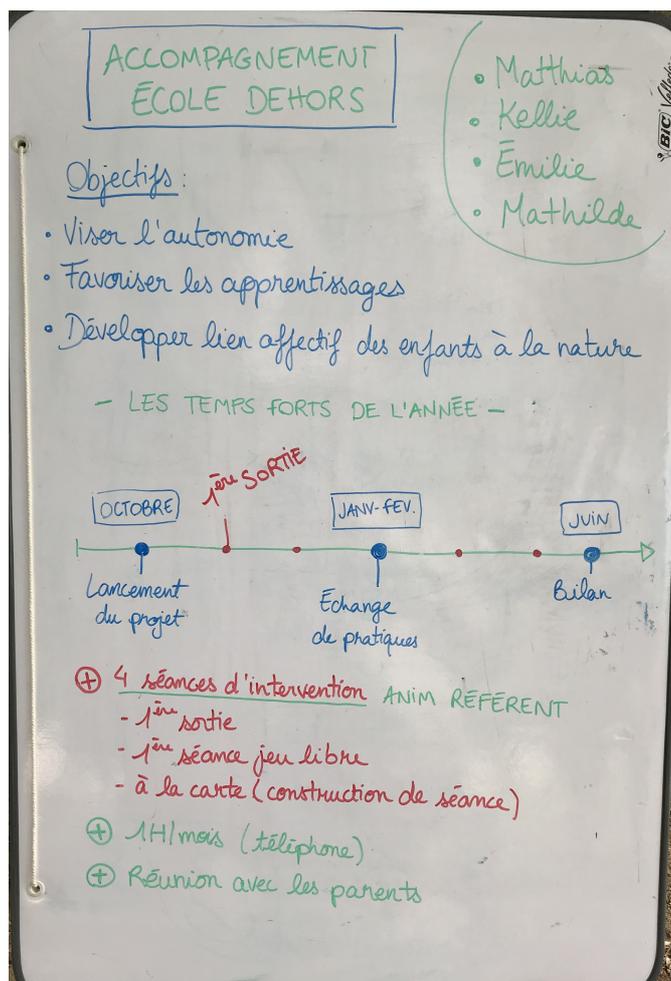
1. Rendre autonome les enseignant·e·s dans la mise en place de pédagogies actives dans la nature.
2. Permettre les apprentissages des enfants dans la nature.
3. Favoriser le développement d'une relation affective et émotionnelle entre l'enfant et la nature.

### L'accompagnement prend 3 formes

#### A. Les journées toutes et tous ensemble :

1. Lancement avec les enseignants·e·s et rencontre avec les parents
2. Analyse et échanges de pratiques à mi-parcours
3. Restitution et bilan du projet.

L'échéancier du projet



### **B. Les 4 séances d'une 1/2 journée : 2 séances fixées et 2 séances « à la carte » :**

Le projet École dehors se déroule tout le long de l'année scolaire avec au minimum deux sorties dehors par mois voire une sortie par semaine (plus vous sortirez, plus les habitudes et le rodage se feront).

L'accompagnement « 4 interventions des Écologistes de l'Euzière » :

Les interventions peuvent être de deux sortes : un accompagnement sur le terrain ou en amont des sorties, pour la préparation de séances dehors. Elles se répartissent de la manière suivante :

- La 1<sup>re</sup> intervention aura lieu nécessairement lors de la première sortie de chaque enseignant·e·s pour vous aider à poser le cadre, les rituels...
- La 2<sup>e</sup> intervention aura nécessairement lieu lors de la première mise en place du jeu libre lors d'une séance dehors. (après décembre).
- 2 séances auront lieu avant la journée d'échanges de pratiques / les 2 séances restantes auront lieu après cette journée d'échanges de pratiques.

### **C. Les points téléphone :**

1 h/mois chaque enseignant·e fait le point avec sa ou son animatrice.eur référent·e : sur l'avancée, les difficultés rencontrées, les besoins, conseils...

## - Les séances type -

Sur l'image ci-dessous, vous trouverez les 2 types de séances A et B, et un 3ème format à la journée, de séance-type École dehors que nous vous proposons de suivre tout au long de l'année. Sachant que pour rappel : pour la première mise en route du format B, nous vous accompagnerons sur le terrain. Anticipez donc pour prendre RDV avec nous pour mettre en place le jeu libre ensemble !

The image shows a whiteboard with handwritten notes in green and blue ink. The title 'SÉANCE TYPE' is written in green at the top. Below it, two columns are separated by a vertical line, labeled 'FORMAT (A)' and 'FORMAT (B)'. Each column lists activities and their durations. Below the columns, a section titled 'FORMAT JOURNÉE' lists 'Matin : (A)' and 'Après-midi : (B)'. The durations are written in red ink.

FORMAT (A)	FORMAT (B)
Rituel début 15'	Rituel début 15'
Activités dirigées 1h15	Jeu libre 1h15
Récréation temps libre 30'	M.M.M. rituel sensible 30'
Rituel de fin 15'	Rituel de fin 15'

**FORMAT JOURNÉE**

- Matin : (A)
- Après-midi : (B)

## - FICHE - « Les rituels de début et de fin » -

Les rituels sont des temps récurrents des moments d'école dehors, ils cadrent la journée et servent de points de repère. Marquer un rituel reconnaissable permet par exemple de signifier à l'enfant qu'il doit adopter une attitude bien précise mais aussi de s'assurer que tout le monde est prêt à commencer l'activité ou à terminer la journée. Les rituels sont aussi un moyen de s'approprier l'espace et procurent un cadre rassurant pour l'enfant. Il est préférable de choisir un rituel et de le maintenir. Au début il est possible d'en tester plusieurs afin de choisir celui qui fonctionne le mieux.

### Quelques exemples de rituels :

- Présenter le programme, expliquer les consignes en classe juste avant de sortir
- Le temps de déplacement vers le lieu de classe dehors est un rituel en soi comme le rappel des règles et l'installation du matériel.
- La marche silencieuse à la queue leu-leu (Un adulte part en premier et un autre donne le top départ à chaque enfant pour les espacer entre eux, il ferme ensuite la marche.)  
Rmq : les enfants respectent plus facilement le silence quand ils sont espacés les uns des autres
- Météo des émotions,
- Un chant,
- Une marche,
- Guider son camarade à l'aveugle,
- Un temps de réveil corporel,
- Une lecture de contes
- Clapping (l'adulte frappe un rythme avec ses mains et les élèves le répètent),
- Arpentage des limites du terrain, chacun son tour les élèves posent un plot sur la limite du terrain,
- Moment de calme pour pouvoir apercevoir les écureuils

### Truc / astuce pour animer un temps de rituel :

La disposition au cours du rituel a son importance : le cercle permet que tous les participants se voient et s'entendent.

Pour faciliter la prise de parole, utiliser des techniques comme le bâton de parole ou « je prends, je laisse ».

Le rituel doit avoir du sens pour que les enfants y adhèrent, partagez avec eux l'objectif du rituel. Exemple : la marche silencieuse a pour objectif d'entrer dans la nature et de s'y connecter avec tous nos sens. C'est le moment de dire bonjour silencieusement à la nature, d'observer ses changements et d'appeler les animaux pour qu'ils se montrent.

## - FICHE - Exemples d'activités dirigées -

**Lors des activités dirigées**, des consignes sont données à la classe, qui sera ensuite active de son apprentissage. Les activités dirigées sont donc un temps de classe mais dehors !  
Astuces : s'appuyer sur la saisonnalité (prendre des mesures de températures, couleur des feuilles).

Pour une meilleure attention des élèves, expliquer les consignes de l'activité en classe juste avant de sortir puis redonner les consignes une fois sur place. Faites reformuler la consigne par un élève pour vous assurer qu'elle a bien été comprise.

- **Le sudoku/mathématiques.**

Créer une grille de sudoku grandeur nature avec des éléments naturels puis, ramasser trois familles de trois éléments identiques dans la nature et réussir à placer chaque élément sans qu'aucun de la même famille ne soit sur la même ligne ou colonne. Il a été remarqué que cet outil est intéressant, car il alterne la recherche puis le jeu. Préférable en petit groupe de trois enfant par exemple : chaque enfant va chercher trois éléments semblables, ils se réunissent ensuite pour remplir la grille ensemble.

- **Le classement nature/les sciences.**

Chacun a un petit temps pour récupérer 3 éléments naturels dans l'espace qui nous entoure et les ramener sur le drap où se déroule l'activité. Seule consigne, les objets doivent pouvoir tenir dans les mains (ne pas hésiter à définir « objet »). Ensuite, nous entrons dans la phase de la classification. L'intérêt est de discuter puis de débattre à propos de cette classification, ce qui permettra à l'enfant de tester ce qu'il sait déjà, à le confronter aux représentations des autres et à l'enseignant·e d'apporter des informations, connaissances et vocabulaire. C'est l'occasion de bien noter les questionnements et intérêt des enfants, ce qui peut constituer une base pour des prochaines séances (pédagogie de projet).

- **Abécédaire/français.**

Chaque élève pioche une lettre, écrite sur un papier. La consigne donnée aux enfants lors de cette activité est de retrouver un élément dans l'environnement qui a la forme de la lettre. Cette activité est largement adaptable aux niveaux des enfants, ainsi quand ce n'est pas la forme que l'on cherche cela peut être aussi un objet qui commence par la même lettre (prévoir support feuille et crayon). Pourquoi pas réinvestir cette activité dans une production écrite (sur place ou en classe).

- **La palette adhésive/art plastique.**

La consigne de cette activité est de créer une palette artistique à l'aide de petite fiche bristol A5 avec du scotch double face. En plus d'être un outil qui pousse à la créativité de chacun, l'activité permet de travailler la motricité fine des enfants.

Astuce : si on veut ramasser les palettes et les ramener en classe on peut recoller le morceau de papier sur l'oeuvre pour la protéger lors de l'empilement de toutes les

palettes ou alors saupoudrer de la terre fine ou du sable sur les espaces non collés. À la fin de l'activité on peut faire une belle exposition dans la nature directement.

- **Le parcours/activité physique et sportive.** Cette activité nécessite une corde à tendre et entremêler entre des branches d'arbres etc, ce qui forme un parcours que les enfants doivent traverser sans toucher les cordes. L'objectif et les consignes de l'activité peuvent évoluer, en commençant par exemple par traverser, puis aller toucher les pierres aux extrémités, faire le parcours en marche arrière, à l'aveugle à l'aide d'un camarade... La consigne de le faire en silence est pratique pour la concentration. Si le groupe d'enfants est nombreux, pourquoi ne pas rajouter la consigne de ne pas se toucher entre eux.



## - FICHE - Le rituel sensible (le MMM) -

**Le rituel sensible** permet de créer un lien affectif avec la nature. Aux Écologistes de l'Euzière, nous utilisons « Mon Moment à Moi », un rituel que nous pratiquons beaucoup, voire systématiquement. Ce rituel est un moment qui développe la sensibilité de l'enfant envers la nature. Les consignes sont les suivantes : chacun trouve son endroit dans lequel il devra rester immobile assis, debout ou allongé, en silence et sans communiquer par les mots ou les gestes avec les autres jusqu'à ce qu'un son qui signifie le retour de tous et toutes au camp de base, retentisse. Ce camp de base est central et identifié pour pouvoir facilement être retrouvé et entendu. « Si l'on s'ennuie c'est que l'on fait bien l'exercice ». Des fiches et crayons/feutres sont mis à la disposition des enfants avant de partir. Ces fiches sont des aides pour renforcer le lien avec son « endroit magique » et surtout aider à l'exprimer via l'écriture, la description de l'imaginaire... Elles peuvent aider les enfants qui ont du mal à rester inactifs au début.

Une fois de retour au camp de base, nous nous mettons tous et toutes en cercle pour un temps d'échanges et de partages. Exprimer son ressenti n'est pas toujours chose facile et encore moins de le résumer en un mot. Des outils comme la météo ou les gestes des émotions peuvent aider (fatigué, triste, peur, joie, colère). Le mot « ressenti » est d'ailleurs en lui-même un mot compliqué. Cette phase d'expression est importante, car elle permet aussi à l'adulte de désamorcer les moments difficiles.

**Une progression à prévoir...** En fonction de l'animateur et du groupe d'enfants, les consignes peuvent être plus ou moins explicitées et les timings plus ou moins rallongés. De plus, le temps du moment peut être progressif. Plutôt commencer avec 10/15 minutes, le temps minimum pour que le Moment à Moi soit efficace, puis au fil des séances rallonger peu à peu. Être seul·e ou dans le silence n'est pas un acquis pour tous. Dans ce cas, l'adulte peut accompagner l'enfant en difficulté, en silence le maximum pour ne pas perturber les « bulles » que se sont créées les autres enfants. Il ne faut pas se décourager si la première fois est difficile, c'est un outil qui se renforce avec le temps et la persévérance.

Cette activité met aussi sur pause la construction collective pour laisser place à un moment individuel pour se confronter à sa solitude, aux petites bêtes, au piquant... Il y a un enjeu derrière l'apprentissage de l'ennui, surtout dans un monde où l'on cherche à combler le vide et parfois où l'on peut se sentir surchargé. C'est dans l'ennui que l'on peut se créer tout un imaginaire, condition sine qua non à la construction du lien personnel avec la nature. Mais surtout ces temps développent la confiance en soi, l'estime de soi, essentielles à la construction d'un adulte.

Cet exercice demande confiance et lâcher prise du côté des enseignant·e·s et des accompagnant·e·s qui ont aussi leur place à prendre.

La limitation de l'espace : mettre des restrictions trop délimitées pousserait les enfants à vouloir dépasser les interdits, nous préconiserions plutôt des limitations orales ou visuelles, quitte à faire le tour des limites du terrain avec eux, comme nous l'avons évoqué. Sur le dernier point, attention à bien préciser aux accompagnant·e·s que surveillance ne doit pas rimer avec sentinelle, l'intérêt est de laisser un temps de solitude à l'enfant. Se sentir observer pourrait perturber leur moment.

**Remarque :** l'appropriation de son propre endroit est très bénéfique mais ce n'est pour autant pas grave si l'endroit change. En cas de dispute pour un même endroit, nous avons vu que la conciliation était la solution. Vigilance au moment d'installation : afin de s'assurer que les enfants s'espacent bien, vous pouvez les envoyer s'installer au compte-goutte plutôt que tous en même temps.

## - FICHE - jeu libre -

### Mise en place en contexte scolaire Petite note d'explication en 4 points

Prévoir un temps de “jeu” libre c’est ne rien prévoir ou presque ! Juste laisser les enfants profiter d’un coin de nature avec quelques éléments à disposition, qui jouent le rôle de déclencheurs. En dehors du cadre – sécurité oblige – nous ne savons pas à l’avance ce qu’il va se passer, ni les enfants... et c’est très bien.

#### 1. Le cadre (sécuritaire)

Il est nécessaire de poser un cadre, c’est au sein de ce cadre que se trouve la liberté, en toute sécurité affective et physique. Les 2 règles de base à donner sont : “Je respecte les limites du territoire” et “Je ne mets pas en danger ni les autres ni moi-même”.

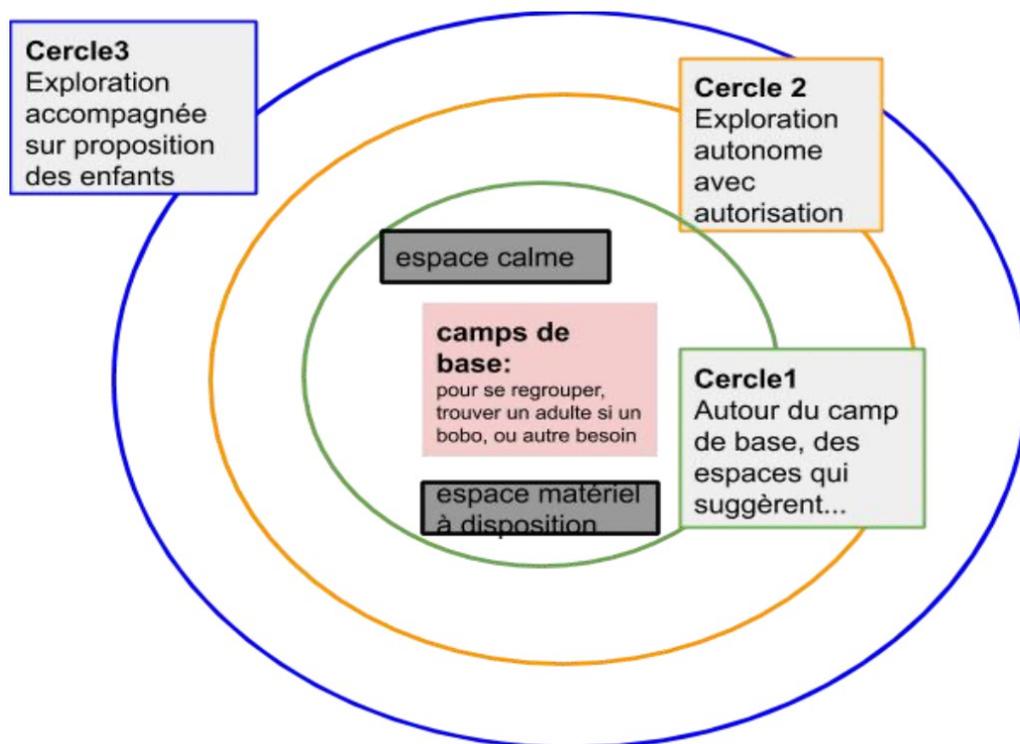
#### Quelques exemples de cadre à poser fréquents :

- **Les bâtons** : ajouter la règle « Lorsque je me déplace avec mon bâton je le tiens droit (à la verticale) et je marche ». « je ne pointe pas mon bâton vers les personnes proches de moi ». On peut imaginer aussi inventer d’autres règles en intégrant les enfants dans la discussion, suite à un problème constaté par exemple.
- **Règle pour accéder à la zone 2** (ou cercle 2) = L’enfant doit demander à un adulte, celui-ci lui demande de reformuler les limites de la zone 2. Et s’il le pense nécessaire de rappeler les autres règles énoncées en début de séance.
- **Grimper dans les arbres** : La règle de base est de ne pas mettre le pied plus haut que la hauteur de sa tête. Ajouter un bon conseil : poser son pied le plus possible à la base des branches, ne pas poser le pied sur des branches mortes trop fragile (vérifier), toujours avoir 3 appuis (jamais 2 pieds seulement par exemple)
- **Les sécateurs** : possible de les utiliser avec l’adulte qui sait s’en servir. Les consignes : « Je préviens autour de moi s’il y a du monde, j’enlève la sécurité, je demande à un camarade de tenir la branche, je coupe en mettant bien la branche au fond du sécateur, je remets la sécurité dès que j’ai fini »  
*Ainsi que les règles énoncées dans la « Fiche sécurité »*

#### 2. Concrètement, comment ça se passe ?

Voici un schéma qui vous montre comment nous cadrions ces moments de jeu libre, pour éviter que la consigne ne soit simplement « vous pouvez aller jouer dans le parc ». Nous identifions des espaces de jeu et chaque adulte a un rôle connu des enfants.

Selon le terrain, l'autonomie estimée des enfants (souvent liée à leur âge) et le nombre d'adultes présents, il est possible de ne mettre en place que le cercle 1 ou le cercle 1 et 2 ou les trois. Le droit d'aller dans le cercle 2 ou 3 est cadré par des règles.



Pour aider à ne pas faire à la place ou à ne pas trop intervenir voici quelques idées de rôles à prendre, une posture de « lâcher prise » est indispensable :

*(Il faut minimum 2 adultes, et 3 adultes si on ouvre le cercle 3)*

- **Un référent bobo et toilettes**, que les enfants peuvent venir voir pour ça. Cet adulte reste dans le cercle 1, revient régulièrement au camp de base.
- **Un adulte qui vadrouille dans le cercle 1 et 2** qui veille aux espaces suggérés (calme, matos...) et qui peut éventuellement jouer le rôle de « mères poules » : les mamans poules montrent à leurs poussins où et comment chercher de la nourriture... puis s'en va et les laisse faire, choisir. Il s'agit là de suggérer, sans proposer une activité. Ce n'est pas formel, l'adulte est inspiré par le milieu (tisser avec des aiguilles de pins) et si les enfants sont intéressés, ils viennent. Au moment senti, l'adulte laisse les enfants continuer seuls. Ce rôle est utile dans les premiers moments de jeu libre.

- **Un ou des adulte-s « à disposition »** : pour suivre les initiatives des enfants et les aider à aller plus loin s'il a envie (ex : construction petite cabane) ou pour partir en exploration dans le cercle 3.

**Astuce : Si un enfant a l'air de ne pas savoir quoi faire, voire explique qu'il ne sait pas quoi faire : comment réagir ?**

- Inviter un camarade à lui expliquer ce qu'il fait ou a fait pour lui donner des idées ou pour l'inclure
- Essayer de savoir s'il a vraiment envie de faire quelque chose : peut-être préférerait-il se poser au soleil tranquillement ? voire faire un Moment à Moi ?
- Lui proposer de démarrer une activité avec lui/elle.

**3. Le rituel de début et de fin**

Il est utile de proposer un temps pour commencer et finir le jeu libre. Il faut que les enfants sachent quand ils y entrent et quand ils en sortent. Nous commencerons par un temps tous en cercle pour expliquer le principe, le rôle des adultes. Nous finirons par un rassemblement pour faire un petit bilan.

**4. Le réinvestissement en classe – Exemples**

(issus d'une séance avec les CP de Karine et Faustine)

Observation pendant la séance	Exemples de réinvestissements
<b>SAVOIRS</b>	
Orchidée, fleur à « paillette » surnommée « Rose », observée sous toutes les coutures à la loupe	Barlie de Robert est une orchidée de la région méditerranéenne qui sort au printemps. Plus tard dans la saison on peut extraire les sacs de pollen qui se colle sur une brindille qu'on enfonce dans la fleur !
Jouer à disséminer les fruits du Genévrier cade et les fruits du ciste de Montpellier, secouer le Genévrier de Phénicie et le pollen s'envole ! (Fait avec Romain)	Montrer les images pour se souvenir Travailler le cycle des plantes Récolter et compter les graines
Cabane dans plantes qui ont des épines = salsepareille, la plante des Schtroumpfs, en forme de cœur	Art plastique : La redessiner en classe. Travailler sur les formes dans la nature, la géométrie : toutes les formes existe-t-elle ? Lors d'une prochaine séance chercher les formes.
Bourdon mort sur le romarin	Expression écrite : Écrire l'histoire de sa vie, pourquoi est-il arrivé là ? (ils l'ont un peu fait spontanément)

Les pies bavardes, leur cri, les voir voler au-dessus de nos têtes	Reconnaître cet oiseau, faire un coloriage sur cet oiseau noir et blanc (ce n'est pas facile de savoir où est le noir du blanc !)
Les autres éléments qui ont piqué leur curiosité : (Les filaments blancs dans le sol = champignon,	Prévoir un diaporama de photos en classe pour reparler de tout ce qu'il a vu / découvert. Identifier ce qui les intéresse le plus pour approfondir. Échanger sur les noms, les formes, les couleurs, les saisons, etc.
<b>SAVOIRS FAIRE</b>	
Session apprentissage d'utilisation des sécateurs	Rappeler les consignes, expliquer. Apprendre à quoi sert cet outil et son nom
<b>SAVOIR ÊTRE</b>	
Les cabanes qu'on ne veut pas prêter ou le matériel commun en petite quantité.	Avoir une discussion sur le partage, qu'est-ce que ça veut dire ? Comment ça se manifeste dans nos comportements ?
Orchidée Barlie de Robert	Parler du comportement à avoir (selon eux, selon vous) avec les plantes qui sont peu nombreuses. (différence avec fleurs de romarin par exemple)

## - FICHE - Encadrement et sécurité -

**Taux d'encadrement Maternelles** : pour les sorties sans nuitée ou régulières et avec plus de 16 élèves, le taux d'encadrement est de 2 adultes dont le professeur + un adulte supplémentaire pour 8 enfants.

### Taux d'encadrement Élémentaire

En élémentaire les enseignants sont autorisés à sortir seul. Pour les temps d'école dehors nous préconisons vivement qu'il y ait au moins un adulte en plus à chaque séance.

→ **Toujours penser à la trousse pharmacie/ de secours, à y glisser le numéro de téléphone des parents de chaque enfant et toujours avoir le PAI**

### Trousse de pharmacie

Liste trousse à pharmacie utilisée par les EE pour l'animation nature sur le terrain

- antiseptique
  - compresses
  - pansements
  - sparadraps
  - bandes
  - bandes adhésives Elastoplast
  - Bande adhésive Omnifix
  - Gants latex
  - lingettes alcool
  - lingettes teintures d'arnica
  - petit savon
  - gel désinfectant mains
  - ciseaux
  - pince à épiler
  - pince à tiques
  - granules Arnica Montana
  - granules Apis Mellifica
  - sérum physiologique
  - mouchoirs
  - serviettes hygiéniques
  - petits sacs plastique
  - sucre
- Numéros d'urgence : Pompier, Samu, Police, Centre antipoison

Sortir dehors induit des consignes qu'il est nécessaire de rappeler au début de chaque séance. Un enfant peut en faire l'énonciation, pourquoi pas après le rituel de début.

### **Le cadre de sécurité physique et affective :**

- **Respecter les limites du territoire**
- **Je ne mets ni les autres, ni moi-même en danger**
- **Pas de projectile, une attention toute particulière notamment à propos des bâtons**
- **Pas de violence dans les mots, pas de moqueries**, à mettre en place si le besoin s'en faisait sentir.
- **Les chiens** : Ne pas aller vers eux ou les caresser, ne pas crier, ni courir. Les laisser tranquilles.
- **Les dangers possibles à éviter** : plantes ou champignons toxiques, déchets tranchants ou seringues... On ne goûte rien à moins que l'enseignante ou l'animateur l'ait invité à le faire, on ne ramasse pas les déchets dangereux ou non identifiés sans l'accord de l'enseignante.

### Délimitation du terrain :

Il est préférable de bien délimiter visuellement les limites du terrain et les énoncer à l'oral et en faire le tour physiquement lors de la première séance. **Des délimitations indiquées de manière trop précises pourraient avoir un effet pervers** (exemple : « ne pas aller derrière la haie, car il y a un petit ravin dangereux »), celui de vouloir se confronter au danger, l'envie de toujours aller plus loin, la volonté de dépasser et de voir le danger. On préférera dans ce cas dire simplement que la limite du terrain s'arrête à la haie et proposer des explorations avec les enfants pour aller voir ce qu'il y a derrière. **Préférer des délimitations visuelles et surtout naturelles.** Nommer les endroits peut aussi faciliter la compréhension et l'explicitation des limites de territoire, c'est une étape qui peut se faire en collaboration avec les enfants, en plus cela favorise l'appropriation des enfants au terrain !

### Hygiène

Le gel hydroalcoolique est très pratique pour le **lavage de mains** (poids/transport). On peut aussi emporter un pulvérisateur d'eau, un savon et une petite serviette. On nommera à chaque séance des enfants responsables de ces trois éléments, qui feront le tour de leurs camarades installés en cercle pour qu'ils.elles se lavent les mains. On peut inviter les enfants à donner des noms rigolos (d'animaux ou de plantes par exemple) à ces trois objets pour qu'ils se les approprient.

### Comment aménager le coin toilette ?

Toujours faire un petit tour aux toilettes avant de partir mais des moments toilettes peuvent arriver ! La culture du pipi dehors n'est pas innée chez tous et donc pas forcément évidente.

Les solutions :

- buissons dont l'espace est balisé
- trous (penser à la pelle à caca)
- zone de toilettes sèches
- idée de la chaise trouée

### Dangers évoqués

Nous avons entendu l'inquiétude de certaines enseignantes à propos des **plantes toxiques**. Sauf pour les plus petits, la mise à la bouche n'est pas un réflexe en nature. Si l'on fait goûter quelque chose à un enfant (du thym par exemple) on lui précise qu'il ne peut manger quelque chose uniquement si c'est l'adulte qui lui donne.

**Rappel :** s'il y a ingestion et suspicion d'intoxication, penser à prendre un échantillon de la plante ou alors une photo, l'envoyer aux EE, le montrer aux médecins...

Un enfant dont le comportement met en péril sa sécurité et/ou celle des autres dehors : si et seulement s'il s'agit d'un cas lourd et exceptionnel, alors l'enseignante peut refuser qu'il fasse classe en extérieur. Il est cependant vivement conseillé de faire sortir l'ensemble des élèves. Les enfants ayant des troubles de comportements en classe peuvent en changer une fois dehors et s'avérer plus calmes et constructifs.

## SECURITE - HYGIENE REGLEMENTATION

Mater : 2 jusqu'à 16 / puis 1 par 8.

Elem : 2 minimum / 3 idéal

+ TROUSSE PHARMACIE  
(n° tel des parents, PAI)

### Rappel des règles :

- respecter limites du territoire (dangers réels)
- règles de vie de classe (parole)
- on ne se met pas en danger soi ou les autres.

- ⚠️ toxiques

- pas de projectiles



chiens

déchets (verre  
seringue)

↳ bouteille  
plastique

### Hygiène :

- Gel hydro / kit lavage des mains
- Kit WC
- Jerrycane eau

## - FICHE - Équipement et matériel -

L'équipement des enfants est un point crucial pour faire l'école dehors afin d'assurer son bon déroulement. Le projet consiste à **sortir en tous temps**.

### Équipement de l'enfant

L'enfant doit être vêtu de **vêtements** dans lesquels il sera à **l'aise** et qu'il pourra **salir** dont **un pantalon long** peu importe la saison (utile pour aller dans les hautes herbes) et des **chaussures fermées**.

Demander aux parents de prévoir un petit sac à dos spécial «école dehors» avec à l'intérieur :

- un **cahier** et un **crayon**
- une **veste imperméable**
- une **gourde d'eau**
- des **bottes de pluie** (ou des chaussures de rechange pour les pieds mouillés)
- un **change** au cas où (surtout pour les petits)

Pour l'hiver

- Des **vêtements chauds**
- **écharpe, bonnet et gants**

Pour le printemps et l'été

- une **casquette**
- **crème solaire**

Vérifier l'équipement des enfants avant de sortir !

On peut ajouter dans le sac un petit cahier « journal de bord de l'école dehors » et un crayon.

**Astuce :** Le sac « École dehors » reste à l'école pour éviter les possibles oublis

### Équipement de l'adulte

Le confort de l'enfant contribue à sa sécurité physique et affective, ainsi prévoir :

- **Une bâche ou toile cirée découpée en petits carrés** à distribuer à chaque enfant pour qu'il puisse s'asseoir dessus quand c'est humide : les fameux « soukus » ;-)
- Des plus **grandes bâches** pourront aussi être utiles, pour servir de supports aux activités ou délimiter les différents espaces lors du « jeu libre », un **drap** à étaler par terre et sur lequel les élèves pourront disposer leurs collectes.
- des **sacs poubelle** peuvent être aussi bien utiles.
- **Des outils pour aider les enfants à découvrir la nature.** Comme des boîtes loupes, des loupes manuelles, des fausses jumelles, des boîtes à œufs pour faire des collectes, des petites boîtes, filets à papillon, presse à herbier...

- Des supports d'**outils pédagogiques** comme des supports rigides, des feuilles et des crayons notamment pour le Moment à Moi, mais aussi des palettes de peintre à imprimer pour aller chercher des couleurs dans la nature, des palettes adhésives pour créer des cartes postales, des boîtes d'oeufs pour collecter des petits trésors et aussi des livres (plutôt documentaires),
- Un instrument de musique, **quelque chose qui fait du bruit pour rassembler les enfants**
- **La trousse à pharmacie, papier toilette, pelle à caca, une grande serviette, un change d'enfant au cas où**
- **Un bidon d'eau** pour le lavage des mains et réapprovisionner les gourdes vides
- Ainsi que d'autres outils utiles dans la nature comme une **scie à bois, sécateurs, opinel...**

#### **Astuce :**

Pour porter le matériel, il y a plusieurs possibilités :

- un grand sac à dos
- un chariot tout terrain de grand-mère ou une brouette
- Diviser le matériel dans différents sacs : un sac/thème pour simplifier l'installation (différents coins : calme, exploration, motricité...)
- Répartition du matériel entre les enseignants·e·s, adultes et enfants

## - Conseils pour l'inclusion des parents dans le projet -

### Inclure les parents dans le projet !

Il est possible que certains parents aient peur que leurs enfants se fassent mal, se salissent, tombent malades en hiver ou quand il pleut. Les enseignants pourront dissoudre la plupart des craintes en cultivant une bonne relation avec les parents en général, en les considérant comme des partenaires du projet et en les invitant à accompagner les sorties, pour qu'ils puissent voir et vivre le projet.

L'école dehors est un projet assez différent de ceux que les enseignants peuvent proposer aux parents. C'est pourquoi une réunion parents-enseignant est importante, elle poursuit 3 objectifs : *Plus les parents seront impliqués, plus le projet marchera !*

- La présentation détaillée du projet

L'objectif est notamment de **mettre en évidence les objectifs qui se cachent derrière un projet d'école dehors**, comme la santé physique et mentale des enfants, la construction d'un lien avec leur environnement et les bienfaits sur le comportement des enfants (enfants introvertis qui se révèlent, les enfants excités qui peuvent exprimer cette excitation autrement qu'en classe, sans frustration...) **Les parents qui ne comprendraient pas le projet pourraient être un frein à ce dernier.**

- L'adhésion et la coopération des parents dans le projet

Un autre moyen de faire adhérer les parents au projet autrement que via la réunion-parents pourrait être un pic-nique sur le terrain un samedi. Ce serait une manière plus concrète de s'approprier le projet.

**L'implication des parents peut être déclinée en deux niveaux. Le plus important : jouer le jeu dans l'équipement des enfants les jours d'école dehors. Mais les parents peuvent aussi aller plus loin en prêtant mains fortes à l'enseignant en l'accompagnant lors des sorties.**

- Rassurer les parents, une démarche

Il est important de rassurer les parents, de les tranquilliser : l'école dehors n'est pas un temps de récréation mais bel et bien un temps d'apprentissage, mais d'apprentissage autrement, d'apprentissage moins formel. Il pourrait être utile de **montrer aux parents des documents qui attestent de la pédagogie qui se cache derrière le projet d'école dehors.**

Ne pas hésiter à **mettre le paquet sur la sécurité des enfants**, surtout en maternelle.

- La posture des accompagnants :

Si les parents (ou autres adultes) viennent participer au projet, il est important d'avoir une discussion sur la posture à avoir et sur le rôle à tenir (cf. Fiche rôle des parents). *Cette discussion peut avoir lieu le temps du trajet*

Si ces adultes sont là pour avoir un meilleur taux d'encadrement cela ne signifie pas pour autant que leur fonction est de surveiller. Leur rôle sera plutôt d'accompagner les enfants, être garants de leur sécurité affective et physique tout en participant avec eux aux découvertes de la nature. Par exemple pour le « Moment à moi », les adultes présents doivent participer, en profiter eux-

mêmes tout en se répartissant dans l'espace pour être facilement présent si besoin et pour être vigilant qu'un enfant n'en dérange pas un autre par exemple.

Cf. fiche accompagnateur.ice.

- Astuces pour mobiliser les parents :

- Faire un pré-planning des sorties à transmettre aux parents où ils s'inscrivent

- Annuler la sortie s'il n'y a aucun parent, les élèves sont alors ambassadeurs et motivent leurs parents à participer

## - FICHE - Gestion de groupe dehors : Poser le cadre -

### **Cadrage de démarrage une fois sur place :**

Rappel des règles de sécurité : (autre possibilité : rappel des règles en classe avant de sortir, affiche des règles qu'on emporte sur le terrain).

- on respecte les limites du terrain
- on prend soin de soi
- on prend soin des autres
- on ne s'occupe pas du chien qui passe, on ne court surtout pas si on en voit un
- + voir règles « fiche sécurité »

*Rmq d'une enseignante : C'est parfois compliqué pour les enfants quand la règle est formulée à la positive « ce que je dois faire » plutôt que « ce que je ne dois pas faire ». C'est à travailler avec les élèves.*

Les limites du territoire : peuvent être posées de plusieurs manières.

Exemples :

- les enfants doivent rester « à portée de voix et/ou de vue »
- marquées par des plots que les enfants posent eux-mêmes

Postures de l'adulte : « animateur en scène »

*On entend par posture l'attitude non verbale et corporelle de l'adulte.*

*L'enseignant-e pour s'adapter au contexte pourra piocher dans cette liste.*

- Il. Elle a toujours le soleil dans les yeux pour être vu et pour que les participant·e·s ne soient pas gêné·e·s.
- Il. Elle est dos au vent : pour être entendu des élèves, sa voix portera mieux
- Il. Elle peut se mettre en hauteur pour être vu et entendu pour expliquer les consignes.
- Il. Elle obéit aux mêmes règles/codes de conduite = égalité. Idem pour les accompagnateurs et accompagnatrices et référent·e·s. Respect de la parole de chacun, politesse...
- Il. Elle positionne le groupe et attends que tout le groupe soit attentif avant de parler
- Il. Elle est l'exemple à suivre. Il fait donc preuve de motivation +++ « Waouh un rouge-gorge ! » pour attiser la curiosité des élèves. Pour auto-évaluer sa posture se demander : « me suis-je amusé·e aussi ? ».
- Il. Elle est la personne ressource, c'est-à-dire au centre du groupe et disponible pour suivre les initiatives des enfants et les aider à aller plus loin s'ils en ont l'envie (ex : construction de cabanes) ou pour partir en exploration.
- L'animateur.trice « mère-poule » : les mamans poules montrent à leurs petits où et comment chercher de la nourriture... puis s'en va, les laisse faire, choisir : il s'agit là de suggérer, plus que de proposer une activité. Ce n'est pas formel, l'adulte est inspiré par le milieu (tisser avec des aiguilles de pins) et si les enfants sont intéressés, ils viennent. Au moment senti, l'adulte laisse les enfants continuer seuls. Attitude à adopter pendant un jeu libre afin d'éveiller la curiosité et les envies des élèves

### Gestion de la parole :

- Si vous souhaitez que l'échange se fasse dans le groupe, chacun doit adopter une posture d'écoute : se mettre en cercle où tout le monde peut se voir et être bien installé.
- Distribuer Rôles de partage de la parole. Exemple : « je prends/je laisse », bâton de parole, tickets de paroles, maître de la parole (« je donnerai la parole aux moins bavards·e·s »).
- Idée d'activité : mettre en place des gestes d'assemblée (exemple, les mains qui font les marionnettes pour dire qu'on est d'accord) dessiner les bonhommes avec les enfants et définir des signes ensemble.
- Pour demander l'attention du groupe :
  - avoir des petites phrases ludique, exemple : « Si tu m'entends tape dans tes mains 1 X / Si tu m'entends tape dans tes mains 2 X / si tu m'entends tape dans tes mains 3 X... »
  - Joindre les mains au-dessus de la tête : je le vois, je le fais, je me tais.
- Équité : attendre que tous les enfants soient attentifs. La spécificité de le faire en extérieur est que cela prend plus de temps.

## - FICHE - Gestion du froid -

### Trucs et astuces :

- Prévoir une boisson chaude thermos (thisane thym, romarin, sucre)
- Adapter les moments statiques (MMM, lectures) en fonction de l'heure et de la météo (se mettre au soleil)
- Vérifier les vestes et manteaux, vérifier s'ils sont fermés en s'amusant (exemplarité : le faire soi-même et le dire en même temps que les enfants vérifient sur eux)
- Favoriser le soleil à l'ombre
- Animer un petit jeu qui réchauffe après un moment statique
- Être vigilant et rappeler aux parents de prévoir un équipement chaud.

### Jeux contre le froid :

- Moment collectif (jeu du chef d'orchestre : Un élève fait un geste et les autres doivent faire pareil, on tourne et quand c'est le tour de l'adulte penser à faire bouger les extrémités, les mains et les pieds)
- Jeu par 2 pour se frotter et se réchauffer
- Danse des ours (placez vous en cercle, des arbres au milieu et les ours se frottent contre eux en chantant : « Il en faut peu pour être heureux... »)
- Gym des doigts

## - FICHE - Gestion de la pluie -

### Trucs/astuces équipement :

- lancer une collecte de vêtements pour avoir des habits contre la pluie à prêter
- pas de bottes ? mettre des petits sacs poubelle par-dessus les chaussettes à chaque pied, dans les chaussures
- pas de veste de pluie ? faire des ponchos avec des grands sacs poubelle
- prévoir des serviettes, des habits de change et un super goûter avec boissons chaudes pour le retour en classe (prévoir du temps pour se sécher, se changer et goûter une fois rentrés)
- et avant tout, être très bien équipé soi-même !

### Faire classe sous la pluie :

Soit on a prévu un programme adapté à la pluie soit elle survient alors qu'on ne l'a pas prévu, quoi qu'il en soit, il faut s'adapter et accepter de changer le programme. Être motivé « il pleut il mouille, c'est la fête à la grenouille ! »

- Suivre le cours de l'eau, aller voir la source au-dessus du barrage de la Mosson, voir la rivière grossir
- Ne pas rester statique
- Observer et travailler sur le vocabulaire : ça s'infiltré, ça ruisselle...
- Chanter sous la pluie (des chants de pluie)
- Récolter la pluie pour un travail sur les volumes (+ sac, gobelets, bassine...), mettre en place le pluviomètre déjà fabriqué en classe
- Chercher les escargots et des limaces, les observer, les déterminer (planche du muséum d'histoire naturelle). Un élevage d'escargot c'est facile à mettre en place !
- Jouer avec les flaques, oser se mouiller (si et seulement si chaque enfant dispose d'un change) et prendre des photos des enfants sous la pluie
- Être attentif au groupe et s'assurer que les enfants ne grelottent pas, quand le froid saisit, retour en classe !

## - Bibliographie -

### Les incontournables :

- Sarah Wauquiez, Nathalie Barras et Martina Henzi, *L'école à ciel ouvert*, Éditions de la Salamandre, 2020
- Groupe de travail « tous dehors » Belgique, *Trésor du dehors*, 2017. [Trésors du dehors](#)  
Un livre du collectif belge « Tous Dehors », gratuit et adaptable au contexte français (beaucoup de ressources sur le site)
- EcoConseil, *Manuel de l'école du dehors*, Strasbourg, octobre 2018.
- Nathalie ROUX, *A l'école de la nature, on sort ! 50 activités pour apprendre en plein air (du CP au CM)*, ESF Sciences Humaines, mai 2021
- Sarah Wauquiez, *Les enfants des bois*, édition Books on demand, 2008

### En complément :

- Crysèle Ferjou avec Moïna Fauchier-Delavigne, *Emmenez les enfants dehors !*, Ed. Robert Laffont, 2020
- Moïna Fauchier-Delavigne, Matthieu Chéreau, *L'enfant dans la nature*, Fayard, 2019.
- Dominique Cottureau (coord.), *Dehors: Ces milieux qui nous trans-forment*, L'Harmattan, 2017
- Dans les *Cahiers pédagogiques* n°570, Apprendre dehors, Coordonné par Aurélie Zwang et Jean-Michel Zakhartchouk.
- Louis Espinassou, *Pour une éducation buissonnière*, Editions HESSE, 15 avril 2010.

### ACTIVITÉS NATURE

- Louis Espinassou *PISTES*, Milan Jeunesse
- Joseph Bharat Cornell, *Vivre la nature avec les enfants*, Ed. Jouvence
- Les cahiers Techniques... de la gazette des terriers. Edition FCPN

### Éditions des Écologistes de l'Euzière :

- Ecolodoc (animations, expériences, découvertes, astuces) sur les thèmes : « N°4 A la rencontre des plantes », « N°5 rivières méditerranéennes », « N°2 en quête d'insectes », « N°6 goûter la géologie » et « N° 7 Garrigue » des Écologistes de l'Euzière

- Sortir ! *Dans la nature avec un groupe*, tome 1, Groupe Sortir – Réseau École et Nature, éditions Écologistes de l’Euzière, 2012
- Animature, *construire pour découvrir la nature*, Tome 1, Écologistes de l’Euzière, 2004
- Animature, *découvrir pour comprendre*, Tome 2, Écologistes de l’Euzière, 2006

## - Filmographie -

- *Il était un jardin*, film de 2013 réalisé par Pierre-Yves Le Du. Documentaire sur les pratiques de classe dehors de Crystèle Ferjou en petite section de maternelle de Pompaire dans les Deux-Sèvres.  
<https://vimeo.com/69698757>
- *Éduquer et enseigner dehors*, reportage de 2019 réalisé par Erik Fretel, qui rend compte des pratiques de classe dehors de trois enseignantes de primaire dans le Doubs qui expérimentent dans le cadre de la recherche-action participative « Grandir avec la nature », porté par le Réseau français d’éducation à la nature et à l’environnement.  
<https://www.youtube.com/watch?v=AN2aNqwfVuo>
- *L’école de la forêt finlandaise, une éducation riche de sens*, film documentaire de 2019 réalisé par Claire Boulch, en immersion dans un jardin d’enfants de nature à Rauma en Finlande pendant cinq mois. Ce site présente le film et la démarche. <https://ecoleforetfinlande.wixsite.com/documentaire>

### Consulter des dossiers de veille et des ressources partagées (cf. Site CANOPEE)

- [Apprenons dehors !](#)  
Trois padlets de la DSDEN 79 pour découvrir, mettre en œuvre et approfondir la classe dehors
- [École dehors](#)  
Une section dédiée, sur le site de l’académie de Paris
- [Enseigner dehors](#)  
Des contenus proposés par le site Archiclasse, dédié à l’architecture scolaire
- [Classe dehors](#)  
Un site collaboratif pour soutenir le développement des pratiques éducatives en extérieur